

《うた》 金子 堅治



昔のことを思い出して、今までの人生を振り返ってみますと、「ああ、あの時こうしていれば…」とか、「本当はそうすべきだったんじゃないかな」と反省することばかりです。しかし近頃は「成るべくしてこうなったんだ、今この瞬間のためにあの日のあの出来事があったんだ」と、まるでそれが運命であったかのように思えて仕方がありません。

今日このステージでこの曲を歌うために今までの人生があったとしたいと思いますし、その一曲がお聴きいただく皆さまの今日一日の記憶の片隅にでも残れば大変嬉しく思います。どうぞ、この佳き春の一日をお楽しみください。

《キーボード》 金子 理恵



お花を頂いたり、差し上げたりする機会が増えました。かわいいお花に、生き生きと葉が添えられた素敵な花束。花の贈り物には、それぞれの想いが込められていて、贈る人も贈られる人も嬉しく心が躍ります。花で想いが伝わるのですね。音楽も同じように、届けたい人の元に届くことで、共に勇気づけられたり癒されたりします。音楽で人と人がつながっているのですね。今日、皆さんに楽しい時間をお届けすることができたら、心から嬉しく思います。

今日は洗練されたデジタル音源を使用したキーボードで演奏します。生ピアノとはまた違った音色をお楽しみください。

《舞台装花》 F&A APARTMENT Arisa / 亜里沙 福島県会津出身 フラワー装飾1級技能士



2003年、大学時代にブライダルモデルをしていたその最終日。プレゼントされたブーケに感銘を受け、花の持つ力を強く実感した。その足で花の世界に飛び込んだ。

関東、地元会津の花屋での経験を通して、2018年会津若松市にオーダーを中心にした花屋[F&A APARTMENT]をopen。

小さいころは実家うらの自然豊かな野山を自由に駆け回り、たくさんの植物に囲まれていたからこそその感覚を、デザインする花にそっと吹き込む。一つのブーケをきっかけに動きはじめた物語。そして今、ひとりひとりの物語のお手伝いを。

(公財)会津若松文化振興財団文化振興基金助成事業



2025年4月27日(日) 會津稽古堂

* コンサート当日の撮影ならびにteaser映像などご協力いただいた平野ジェミソン氏に心より感謝申し上げます

花のワルツ (P.チャイコフスキー 1892年)

『SONGS』

《ねこの音楽隊 2023年委嘱作品》 藤森 さな 編曲

うたうだけ (谷川俊太郎 / 武満 徹 1958年)
～出典不明

島へ (井沢 満 / 武満 徹 1983年)
～NHK大阪TVドラマ「話すことはない」 (本編では不採用)

小さな空 (武満 徹 1962年)
～TBS子どものためのラジオドラマ「ガン・キング」

めぐり逢い (荒木 一郎 / 武満 徹 1968年)
～東宝映画「めぐり逢い」

MI・YO・TA (谷川俊太郎 / 武満 徹)
～出典不明

さようなら (秋山 邦晴 / 武満 徹 1954年)
～新日本放送連続ラジオ番組「私の歌」

翼 (武満 徹 1982年)
～演劇『ウイングス』

明日ハ晴レカナ曇リカナ (武満 徹 1985年)
～空模様に悩む、映画「乱」のスタッフのために即興で作曲

『時には昔の話を』

往年のフォーク、昭和歌謡、ニュー・ミュージックにトークを添えて

決められたリズム (井上 陽水 2002年)

君は薔薇より美しい (門谷 憲二 / ミッキー吉野 1979年)

青春の影 (財津 和夫 1974年)

もみの木 (吉田美奈子 / 塩谷 哲 1986年)

時には昔の話を (加藤登紀子 1987年)